

CONTEMPORARY MIXTURES SURFACES

Eme

Mediterranean stone in Ceramics
Piedra mediterránea Cerámica

TILESTOYOU

• PORCELAIN • CERAMIC • STONE

LIFE IS FOR LIVING
LA VIDA ES PARA VIVIRLA

At Living we are guided by the desire of creating versatile ceramic solutions for interior design and architecture. Claddings - on floors, walls, countertops, steps... - are the skin of our homes, and we believe that it is necessary to take care and pay attention to them. We feel a true passion for good design. We are committed to a material such as ceramics that makes it easier to obtain original and practical resources. Our ultimate objective is customer satisfaction, and we focus the professionalism and thoroughness of our work on this point. We strive in creating products that respond to today's requirements, that are adapted to the users needs, and are in line with the new trends. We are committed to avant-garde design. By combining creativity with the infinite possibilities of ceramics we have created Living, a brand that is capable of facing current challenges.

En Living nos guiamos por el deseo de crear soluciones cerámicas versátiles para el interiorismo y la arquitectura. Los recubrimientos de suelos, paredes, encimeras, peldaños... son la piel de nuestros hogares y espacios públicos; y creemos que es necesario cuidarlos y prestarles atención. Sentimos verdadera pasión por el buen diseño. Apostamos por un material que facilita la obtención de recursos originales y prácticos, como es la cerámica. Nuestro fin último es la satisfacción del cliente y en ello ponemos nuestra profesionalidad y la rigurosidad de nuestro trabajo. Nos esforzamos en crear productos que respondan a las exigencias actuales, adaptados a las necesidades de los usuarios y en consonancia con las nuevas tendencias. Comprometidos con el diseño de vanguardia y conjugando creatividad y las infinitas posibilidades que ofrece la cerámica, hemos creado Living, una marca capaz de afrontar los retos actuales.

Livingceramics



Eme

Mediterranean Stone in Ceramics Piedra Mediterránea Cerámica

The light and beautiful design of Eme transmits the serenity of the Mediterranean Sea, as it is inspired by and represents the richness of the warm coastal land. The firm personality of the stone merges with the light design of watery areas, to present a balanced proposal.

Thanks to the variety of formats that Eme presents: up to 120x270cm and 90x270cm, our innovative Ductile® large format wallcovering, the 20mm thickness and the extensive chromatic range composed of three natural shades, this series becomes essential within the Contemporary Mixtures Surfaces set due to its versatility and modulation possibilities.

El diseño ligero y bello de Eme transmite la serenidad del mar Mediterráneo, pues se inspira y representa la riqueza de la cálida tierra costera. La firme personalidad de la piedra se funde con el diseño ligero de zonas acuosas, para presentar una equilibrada propuesta.

Gracias a la variedad de formatos que Eme presenta: gran formato de hasta 120x270cm y 90x270cm, nuestro innovador revestimiento de gran formato Ductile®, la opción de 20mm de espesor y la extensa gama cromática compuesta por tres tonalidades naturales, esta serie se convierte en imprescindible dentro del conjunto Contemporary Mixtures Surfaces por su versatilidad y posibilidades de modulación.



Eme Anthracite 90x90 (36"x36") Composition



Eme Chromatic Range



Eme Light Grey 120x120 (48"x48")



Eme Grey 120x120 (48"x48")



Eme Light Grey Ductile® 90x270 (36"x106")



Eme Grey 20mm 120x120 (48"x48")



Eme Grey 120x120 (48"x48")



Eme Grey Ductile® 60x120 (24"x48")



Eme Grey Basin & A.71.240 Bathroom Furniture Series



Eme Grey 120x270 (48"x106") Eme Grey Basin & A.71.240 Bathroom Furniture Series



Eme Anthracite Basin Detail



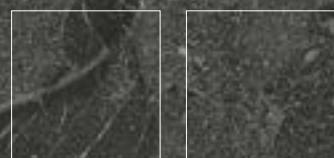
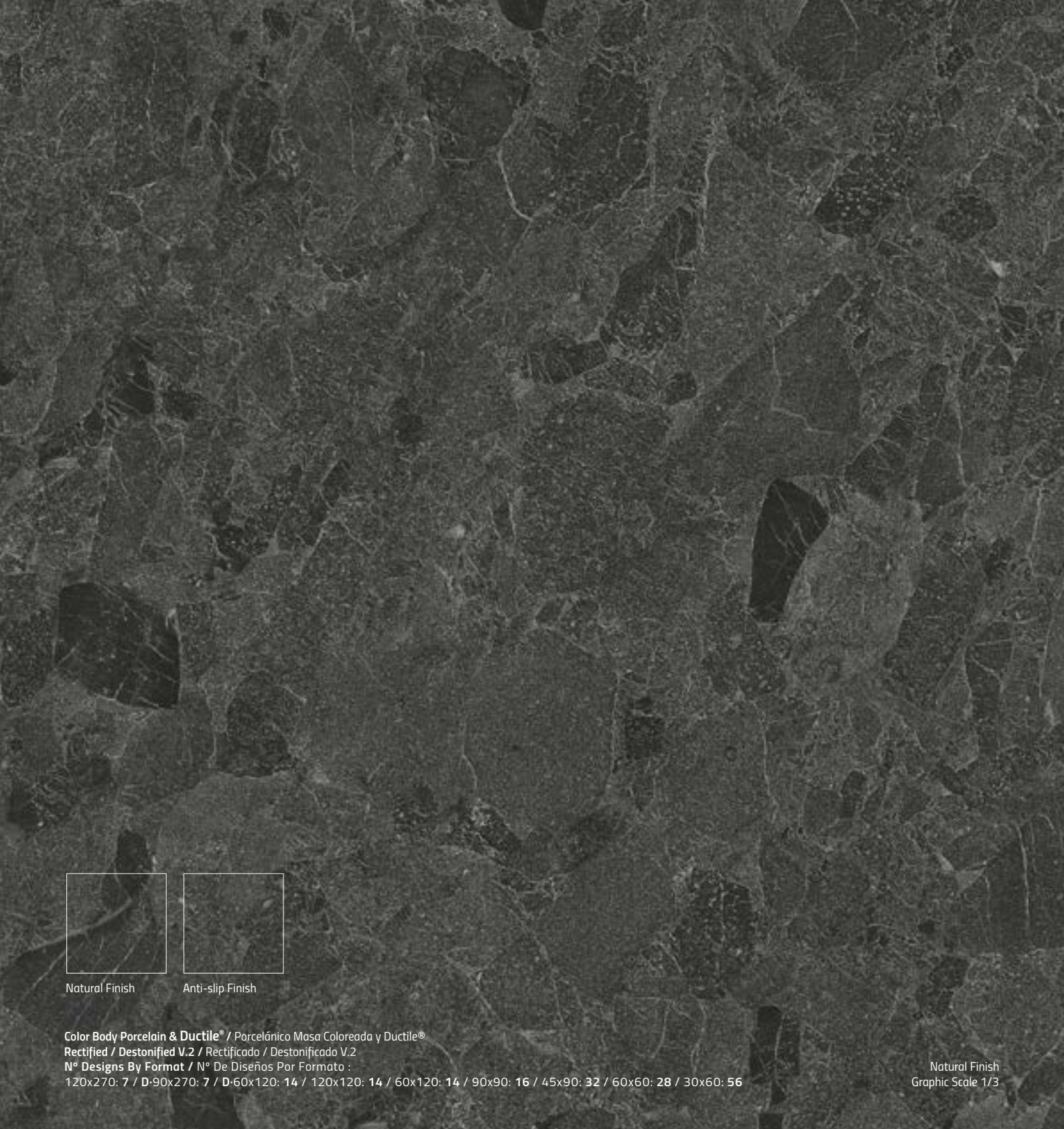
Eme Anthracite 90x270 (36"x106")



Eme Anthracite 120x270 (48"x106")



Eme Anthracite 120x270 (48"x106")

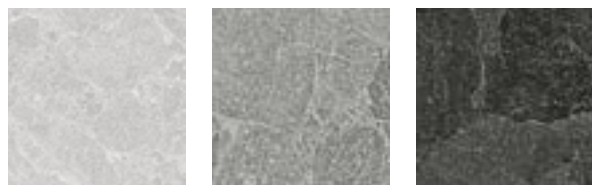


Natural Finish Anti-slip Finish

Color Body Porcelain & Ductile® / Porcelánico Masa Coloreada y Ductile®
Rectified / Destonified V.2 / Rectificado / Destonificado V.2
N° Designs By Format / N° De Diseños Por Formato :
120x270: 7 / D-90x270: 7 / D-60x120: 14 / 120x120: 14 / 60x120: 14 / 90x90: 16 / 45x90: 32 / 60x60: 28 / 30x60: 56

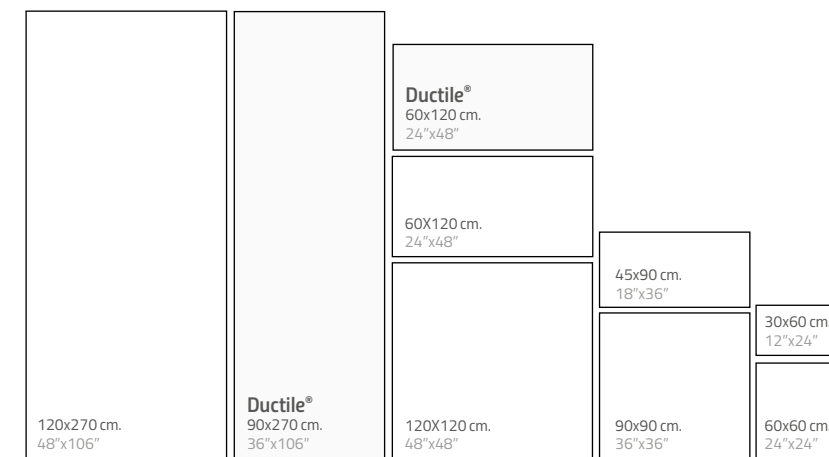
Natural Finish
Graphic Scale 1/3

Available Colours:



Eme Light Grey Eme Grey Eme Anthracite

Available Sizes / Formatos Disponibles



Complements / Complementos

Step Tile & Countertops Available. Pag. 102.
Peldaños y Encimeras disponibles. Pag. 102.



Mosaic 25
Net 12"x12"
Malla 30x30 cm.
Real 29,8x29,8 cm.



Mosaic 55
Net 12"x12"
Malla 30x30 cm.
Real 29,8x29,8 cm.



Mureto Mosaic
Net 12"x18"
Malla 30x45 cm.
Real 29,8x29,8 cm.

Available Sizes & Finishes / Formatos y Acabados Disponibles

Nominal Size Formato Nominal	Real Size Formato Real	Natural Natural C1 · R9 · CA	Anti-Slip Antideslizante C3 · R11 · CC	Price Code Código Precio	Pz/Box	M2/Box	Kg/Box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x60 cm. 12"x24"	29,8x59,8x0,9 cm.	●	●	30	6	1,07	22,00	48	51,36	1094
60x60 cm. 24"x24"	59,8x59,8x0,9 cm.	●	●	60	3	1,07	23,22	40	42,91	962
45x90 cm. 18"x36"	44,8x89,8x0,9 cm.	●	●	45	3	1,21	25,50	32	38,62	849
90x90 cm. 36"x36"	89,8x89,8x0,9 cm.	●	●	90	1	0,81	17,00	44	35,42	796
*90x90x2 cm. 36"x36"	89,8x89,8x2 cm.	●	●	94	1	0,81	37,09	24	19,32	946
60x120 cm. 24"x48"	59,8x119,8x0,9 cm.	●	●	62	2	1,43	30,32	24	34,32	767
Ductile® 60x120 cm. 24"x48"	59,8x119,8x0,6 cm.	●	●	620	3	2,16	25,80	24	51,84	649
120x120 cm. 48"x48"	119,8x119,8x0,9 cm.	●	●	120	1	1,44	30,50	30	43,06	974
*120x120x2 cm. 48"x48"	119,8x119,8x2 cm.	●	●	121	1	1,44	66,02	16	22,96	1140
Ductile® 90x270 cm. 36"x106"	89,8x269,8x0,6 cm.	●	●	970	1	2,42	29,04	24	58,08	801
120x270 cm. 48"x106"	119,8x269,8x0,6 cm.	●	●	276	1	3,23	45,50	24	77,52	1250
Mosaic 25	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	25	5	0,44	9,00	60	26,40	576
Mosaic 55	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	55	5	0,44	9,00	60	26,40	576
Mureto Mosaic	29,8x29,8x0,9 cm.	●	●	300	5	0,44	9,00	40	17,60	395

Nominal Size Formato Nominal	Real Size Formato Real	Natural Natural C1 · R9 · CA	Anti-Slip Antideslizante C3 · R11 · CC	Price Code Código Precio	Pz/Box	ML/Box	Kg/Box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
Skirting / Rodapié 5x60 cm.	4,8x59,8x0,9 cm.	●	●	561	5	2,99	3,00	120	-	-
Skirting / Rodapié 5x90 cm.	4,8x89,8x0,9 cm.	●	●	591	5	4,49	5,50	70	-	-
Skirting / Rodapié 5x120 cm.	4,8x119,8x0,9 cm.	●	●	521	5	5,99	7,00	70	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x60 cm.	33,3x59,8 cm.	●	●	360	2	1,20	-	-	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x90 cm.	33,3x89,8 cm.	●	●	390	2	1,80	-	-	-	-
Step Tile / Peldaño 33,3x120 cm.	33,3x119,8 cm.	●	●	792	2	2,40	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x60 cm.	33,3x59,8 cm.	●	●	361	1	0,60	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x90 cm.	33,3x89,8 cm.	●	●	391	1	0,90	-	-	-	-
Corner Step Tile /P.Ang. 33,3x120 cm.	33,3x119,8 cm.	●	●	822	1	1,20	-	-	-	-

*Check Available Colours
*Consultar Colores Disponibles

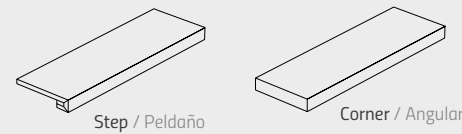
Special Pieces / Tailored Step Tiles
Piezas Especiales / Peldaños A Medida

Our solutions include customized steps from our mass colored porcelain lines. It is a product capable of adjusting to any type of stairs: catalan stair, floating stairs, turning floating stairs. The measurements and data are recorded in a simple form, collecting the necessary information for cutting the steps.

Nuestras soluciones incluyen peldaños a medida de nuestras colecciones de porcelánico de masa coloreada. Un producto a medida capaz de adecuarse a cualquier tipo de escalera: escalera catalana, escalera colgada, de ojo colgada... Los datos y medidas se anotan en un sencillo formulario que recoge toda la información necesaria para el corte de los peldaños.

Step Tiles Specifications
Especificaciones De Peldaños

COLOR BODY PORCELAIN / PORCELÁNICO MASA COLOREADA
RECTIFIED / REINFORCEMENT SIDES / RECTIFICADO / REFUERZO DE CANTOS



Standard Sizes Available
Tamaños Estandar Disponibles

	Allure	Bera&Beren	Eme	Eos	Floss	Ground	Gubi	Kovo	Lightwood	Noon	Stonelike	Cava
60cm (24")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
90cm (36")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
120cm (48")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



Step Tiles Example
Ejemplo De Peldaños



Order Plan Sheet On The Web
Hoja De Pedido En La Web

Livingceramics HOJA DE PEDIDO: Peldaños ORDER FORM PLAN: STEP TILES

CODIGO: CLIENTE: FECHA:

1 MODELO / COLOR
MODEL / COLOR

2 N° DE UNIDADES
NUMBER OF UNITS

3 TIPO DE PELDAÑO MARCAR LA CASILLA CORRESPONDIENTE AL TIPO DE PELDAÑO
TYPE OF STEP TILE MAKE THE BOX FOR THE CHOSEN TYPE OF STEP TILE

A B C

4 DISEÑO DE PELDAÑO
DESIGN OF STEP TILE

RELLENAR LOS CAMPOS CORRESPONDIENTES A LAS DIMENSIONES / MARCAR LAS CASILLAS DE LOS LADOS A TRATAR
FILL THE FIELDS FOR THE DIMENSIONS / MARK THE BOXES OF THE SIDES TO BE TREATED

10 DIMENSIONES DIMENSIONS
A = CM
B = CM
h = CM

11 LATERALES A TRATAR EDGES TREATMENT
1
2
3

OBSERVACIONES ANOTAR EN OBSERVACIONES LOS PEDIDOS ESPECIALES / RANURADOS
OBSERVATIONS THE SPECIAL ORDERS / GRIP STRIPES SHOULD BE RECORDED BELOW

T: +34 964 914 181 / F: +34 964 914 250 WWW.LIVINGCERAMICS.COM - COMERCIAL@LIVINGCERAMICS.COM

Special Pieces / Tailored Countertops
Piezas Especiales / Encimeras A Medida

The versatility of our mass colored porcelain pieces allows us to manufacture countertops for kitchens or bathrooms increasing the decorative options of our lines. The format is customized according to the needs of each client. The measurements and data are recorded in a simple collecting the necessary information for the production of the countertop.

La versatilidad de nuestras piezas porcelánicas de masa coloreada, permite elaborar encimeras para cocinas o baños aumentando la s opciones decorativas de las colecciones. El formato se personaliza en función de las necesidades de cada cliente. Los datos y medidas se anotan en un sencillo formulario que recoge toda la información necesaria para la producción de la encimera.

Countertop Specifications
Especificaciones De Encimeras

COLOR BODY PORCELAIN / PORCELÁNICO MASA COLOREADA
RECTIFIED / REINFORCEMENT FIBERGLASS POLYESTER RESIN
RECTIFICADO / REFUERZO DE FIBRA DE VIDRIO CON RESINA POLIÉSTER

Standard Sizes Available
Tamaños Estandar Disponibles

	Allure	Bera&Beren	Eme	Eos	Floss	Ground	Gubi	Kovo	Lightwood	Noon	Stonelike	Cava
60cm (24")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
90cm (36")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
120cm (48")	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



Countertops Example
Ejemplo De Encimeras



Order Plan Sheet On The Web
Hoja De Pedido En La Web

Livingceramics HOJA DE PEDIDO: Encimeras ORDER FORM PLAN: COUNTERTOPS

CODIGO: CLIENTE: FECHA:

1 MODELO / COLOR
MODEL / COLOR

2 N° DE UNIDADES
NUMBER OF UNITS

3 DISEÑO DE ENCIMERA RELLENAR LOS SIGUIENTES CAMPOS Y MARCAR LAS CASILLAS CORRESPONDIENTES
COUNTERTOP DESIGN FILL THE FOLLOWING FIELDS AND MARK THE RELATED BOXES

10 DIMENSIONES DIMENSIONS
A = CM
B = CM
h = CM

11 LATERALES A TRATAR EDGES TREATMENT
1
2
3

12 AGUEROS DE DESAGÜE TAP HOLES DESIGN
C₁ = CM
C₂ = CM
D₁ = CM
D₂ = CM

13 AGUEROS GRIFERÍA TAP HOLES DESIGN
E₁ = CM
E₂ = CM
F₁ = CM
F₂ = CM

14 ESTRUCTURA DE APOYO COUNTERTOP STRUCTURE
 Si
 No

OBSERVACIONES ANOTAR EN OBSERVACIONES LOS PEDIDOS ESPECIALES
OBSERVATIONS THE SPECIAL ORDERS SHOULD BE RECORDED BELOW

T: +34 964 914 181 / F: +34 964 914 250 WWW.LIVINGCERAMICS.COM - COMERCIAL@LIVINGCERAMICS.COM

Recommendations / Recomendaciones

Living Ceramics recommends consulting the norms that regulate the placement of ceramic tiles. It is essential, before any installation, to carefully read the **UNE 138002 and UNE 12004** standard, and to attend to the specified in order to achieve a correct placement of the ceramic tile. We indicate below, a summary of the most important points to take into account:

Living Ceramics recomienda consultar la normativa que regula la colocación de baldosas cerámicas. Es indispensable, antes de cualquier instalación, leer con detenimiento la norma **UNE 138002 y UNE 12004**, y atender a lo especificado con el fin de conseguir una correcta colocación de la baldosa cerámica. Señalamos a continuación, un resumen de los puntos más importantes a tener en cuenta:

Installation Recommendations / Recomendaciones De Instalación

- 1 CONFORMITY OF TONE AND CALIBER OF THE MATERIAL.
VERIFICAR EL DESTONIFICADO DEL MATERIAL.
- 2 MAKE SURE THAT THE AREA TO CLAD IS CLEAN AND DRY.
ASEGURAR QUE LA ZONA A REVESTIR ESTÁ LIMPIA Y SECA.
- 3 CEMENT-BASED ADHESIVE SHOULD BE USED FOR EACH TYPE OF PRODUCT; PORCELAIN COLOR BODY OR WHITE BODY.
UTILIZAR EL ADHESIVO DE CLASE CEMENTO COLA SEGÚN TIPOLOGÍA DE PRODUCTO; PORCELÁNICO MASA COLOREADA O PASTA BLANCA.
- 4 THE AREA TO CLAD MUST BE UNIFORMLY LEVELED. THE USE OF LEVELING SYSTEMS IS MANDATORY FOR A PERFECT INSTALLATION.
EL USO DE SISTEMAS DE NIVELACIÓN ES OBLIGATORIO PARA UNA PERFECTA COLOCACIÓN. LA ZONA A REVESTIR DEBE ESTAR PERFECTAMENTE NIVELADA.
- 5 A 2 MM MINIMUM JOINT IS RECOMMENDED TO PLACE THE PIECES CORRECTLY.
SE RECOMIENDA UNA JUNTA MÍNIMA DE 2 MM PARA LA COLOCACIÓN ENTRE PIEZAS.
- 6 THE RECTANGULAR FORMATS CANNOT BE PLACED UNITED TO ANY MORE THAN 1/4 OF THE PIECE.
LOS FORMATOS RECTANGULARES NO SE PUEDEN COLOCAR TRABADOS A MÁS DE 1/4 DE LA PIEZA.

THE SLAB INSTALLATION REQUIRES THE USE OF TOOLS AND SPECIFIC TRAINING BY THE INSTALLER. IN ADDITION TO THE ABOVE, THESE ARE SOME OF THE RECOMMENDATIONS TO TAKE INTO ACCOUNT IN THE INSTALLATION OF LARGE TILE FORMATS:

LA INSTALACIÓN DE GRANDES FORMATOS REQUIERE DE HERRAMIENTAS Y UNA FORMACIÓN ESPECÍFICA POR PARTE DEL COLOCADOR. A DEMÁS DE LAS ANTERIORES, ESTAS SON ALGUNAS DE LAS RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA EN LA INSTALACIÓN DE GRANDES FORMATOS CERÁMICOS:



CUTTING DETAIL WITH GUIDE ON SLAB
DETALLE DE CORTE CON GUÍA SOBRE PLANCHA



THE TILES' DUCTILE PROPERTIES MAKE THEM EASY TO CUT
LAS PROPIEDADES ESPECIALES DE DUCTILE LO HACEN MÁS FÁCIL DE CORTAR

- 7 THE DOUBLE BONDING TECHNIQUE MUST ALWAYS BE USED.
SE HA DE EMPLEAR SIEMPRE LA TÉCNICA DEL DOBLE ENCOLADO.

**THE DOUBLE BONDING TECHNIQUE MUST ALWAYS BE USED.
SE HA DE EMPLEAR SIEMPRE LA TÉCNICA DEL DOBLE ENCOLADO.**

- 8 THIS MATERIAL REQUIRES THE USE OF C2 CLASS ADHESIVES (BICOMPONENT TYPE S2).
ES RECOMENDABLE EL USO DE ADHESIVOS CLASE C2 ALTAMENTE FLEXIBLES (BICOMPONENTES TIPO S2).

- 9 THE APPEARANCE OF AIR POCKETS BETWEEN TILE AND SUBSTRATE SHOULD BE AVOIDED BY THE SYSTEMATIC KNOCKING OF THE TILE WITH A RUBBER TROWEL. THIS WILL AVOID TENSIONS AND BREAKS AFTER THE MATERIAL HAS BEEN SET.
SE DEBERÁ EVITAR LA APARICIÓN DE BOLSAS DE AIRE ENTRE BALDOSA Y SUSTRATO MEDIANTE EL GOLPEADO SISTEMÁTICO DE LA CERÁMICA CON UNA LLANA DE GOMA. ESTO EVITARÁ TENSIONES Y ROTURAS TRAS EL FRAGUADO DEL MATERIAL.

- 10 THE USE OF SPECIFIC TOOLS FOR INSTALLING CERAMIC TILES IS MANDATORY. CONSULT YOUR TRUSTED SUPPLIER TO RECEIVE INSTRUCTIONS ON THE CORRECT HANDLING OF THESE TOOLS AND THEIR NEEDS.
ES INDISPENSABLE UTILIZAR HERRAMIENTAS ESPECÍFICAS PARA EL ALICATADO DEL GRAN FORMATO CERÁMICO. CONSULTE CON SU PROVEEDOR DE CONFIANZA PARA RECIBIR INTRUCCIONES DEL CORRECTO MANEJO DE ESTAS HERRAMIENTAS Y SUS NECESIDADES.

Play Video / Reproducir Video



BIG SLAB INSTALLATION
INSTALACIÓN DEL GRAN FORMATO

Cleaning & Maintenance / Limpieza & Mantenimiento

Once placed and grout cleaning equipment is mandatory. Improper cleaning may leave traces of products used in the placement or the protection of the tiles, as cements, resins epoxilicas, grout, waxes or fats. For optimal cleaning after placement for cases of intense and stubborn dirt accumulated over time, and for maintenance, required to use the right products. The following table shows some of the recommendations.

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxilicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Para una optima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados. En la tabla siguiente mostramos algunas de las recomendaciones.

FILACLEANER	MAINTENANCE IN GENERAL. MANTENIMIENTO EN GENERAL.
FILACR10	WASTE EPOXY, VITRIFIED OR RESIN BOARD. RESIDUOS DE JUNTA EPOXI, JUNTA VITRIFICADA O JUNTA RESINOSA.
DETERDEK	WASTE CONCRETE PLACEMENT, LIMESCALE, METALS STRIPES, OXIDE DEPOSITS. RESIDUOS DE CEMENTO DE COLOCACIÓN, RESIDUOS CALCÁREOS, RAYAS METALES, DEPOSITOS DE ÓXIDO.
FILASOLV	CANDLE WAX, TREE RESINS, TAPE RESIDUE, TAR RESIDUE. CERA DE VELAS, RESINA DE ÁRBOL, RESIDUOS DE CINTA ADHESIVA, RESIDUOS ALQUITRÁN.
FILANOPAINT STAR	PAINTED GRAFFITI, SPRAY ACRYLIC, ALKYD AND SYNTHETIC NITROS. PINTADAS DE GRAFITIS, SPRAY ACRÍLICOS, ALQUÍDICOS Y NITROS SINTÉTICOS.
FILAPS87	DRINKS, FOOD, FATS, OILS, RUBBER, DYES, MARKER, ACRYLIC PAINT DROPS. BEBIDAS, COMIDAS, GRASAS, ACEITES, GOMA, TINTES, ROTULADOR, GOTAS DE PINTURA PLÁSTICA.